

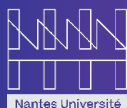


# Beaux-Arts International 2022

Nantes Saint-Nazaire <sup>FR</sup>

## Art – Design

Guide des formations  
pour les étudiants internationaux



Beaux-Arts  
Nantes  
Saint-Nazaire

[www.beauxartsnantes.fr](http://www.beauxartsnantes.fr)



Les Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire sont situés au cœur d'un territoire culturel et artistique captivant avec de nombreuses galeries, musées et centres d'art à seulement deux heures en train de Paris.



Site de Nantes.  
Architecture Franklin Azzi, 2017.  
Photo Luc Boegly



Site de Saint-Nazaire.  
Ouverture 1<sup>er</sup> semestre 2022  
Architecture Titan, Nantes.  
Visuel 3D Titan, 2020

**Nantes Saint-Nazaire<sup>FR</sup>**  
**Beaux-Arts International**

**Appel à candidatures**  
**2022-2023**

Depuis 2015, l'école des beaux-arts Nantes Saint-Nazaire accueille et forme des étudiants du monde entier.

Beaux-Arts International regroupe les formations des Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire conçues pour les étudiants internationaux. Elles prévoient un accompagnement personnalisé, un apprentissage de la langue française renforcé, une équipe pédagogique riche d'acteurs du monde de l'art, ainsi qu'un accueil sur mesure.

Deux formations sont possibles, selon le profil de l'étudiant :

**L1 - API** s'adresse aux diplômés de l'enseignement secondaire (lycées). Le programme pédagogique associe matières artistiques et mise à niveau en langue française. Cette formation d'une année équivaut à une Licence 1 et prépare à l'entrée en Licence 2 à l'école des beaux-arts de Nantes Saint-Nazaire ou dans d'autres écoles supérieures d'art et de design en France et en Europe (sous conditions).

**Le Programme International Équivalence (PIE)** est une année de mise à niveau associant enseignements artistiques et cours intensifs de français. Cette année de formation s'adresse aux étudiants ayant déjà reçu une formation artistique d'enseignement supérieur dans leur pays d'origine. Elle prépare à l'admission parallèle (Licence 2, Licence 3 et Master 1) aux Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire ou dans d'autres écoles supérieures d'art et de design en France et en Europe (sous conditions).

# L1 - API

## Art et Design

**L1 - API associe matières artistiques et mise à niveau en langue française.**

Cette première année d'études supérieures, destinée aux nouveaux bacheliers, leur donne un vaste tour d'horizon des disciplines, à la fois pratiques et théoriques pour mieux se situer et s'orienter dans l'offre de formation artistique en France et en Europe. Elle permet de s'initier à la culture française de l'art et du design, de développer les projets personnels, d'explorer et d'expérimenter tous les outils de la création. Un apprentissage intensif du français permet aux étudiants d'atteindre le niveau B2 à la fin de leur année.

Cette formation équivaut à une Licence 1.

En fonction des souhaits d'orientation de chaque étudiant, elle peut préparer à l'entrée en Licence 2 aux Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire ou dans d'autres écoles supérieures d'art et de design en France ou en Europe.



ci-dessus: Site de Saint-Nazaire. Architecture Titan, Nantes.  
Visuel 3D Titan, 2020  
ci-dessous : Workshop sur la plage, Saint-Nazaire  
Photo Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire



### → Programme

<b>Pratiques d'ateliers</b>	Dessin, couleur, espace volume, sculpture, design d'objets, design d'espaces, techniques d'impression, multimédia, vidéo, son, photo
<b>Histoire de l'art</b>	Histoire de l'art et du design, actualités artistiques, recherche
<b>Workshops</b>	Workshops encadrés par les enseignants artistes de l'enseignement supérieur programmés sur 4 sessions d'une semaine à Nantes
<b>Rencontres avec des artistes</b>	Rencontres avec les artistes et les commissaires d'expositions invités par le centre d'art contemporain Le Grand Café
<b>Programmation de films</b>	Programmations en partenariat avec le cinéma d'art et essai Jacques-Tati, scène nationale de Saint-Nazaire
<b>Accompagnement individualisé</b>	Suivi du projet d'orientation. Constitution du portfolio et préparation aux épreuves écrites et orales à l'entrée dans les écoles d'art ou de design (optionnel)
<b>Découverte de la scène artistique contemporaine</b>	Visites d'expositions et séjour d'études en France ou en Europe à la découverte de grandes collections (sous réserve)
<b>Cours de Français - FLE</b>	Cours de français intensifs appliqués au domaine artistique



→ **Durée**

Une année universitaire : 720h environ (480h de matières artistiques et 240h de FLE) ;  
32h de cours hebdomadaires encadrés et obligatoires ; 24 semaines de septembre à mai.

→ **Langue d'enseignement** : Français.

→ **Lieu de formation** : Saint-Nazaire, déplacements multiples à Nantes

→ **Objectifs de la formation**

- Initiation à l'enseignement de l'art et du design en France à travers le développement de projets et de la pratique ;
- Atteindre le niveau de français B2 : développer les compréhensions et expressions orales et écrites en langue française à travers des problématiques plastiques, découvrir la culture française de l'art et du design ;
- Réalisation de portfolios, entraînement pour les entretiens ; orientation et conseil vers des formations artistiques supérieures en France et en Europe (optionnel).

→ **Poursuite d'études**

- Admission en Licence 2 à l'école des beaux-arts de Nantes Saint-Nazaire en vue de l'obtention d'un DNA option Art (Diplôme National d'Art) sous réserve d'obtention de 60 crédits ;
- Concours des autres écoles supérieures d'art et de design en France ou en Europe.

→ **Pré-requis**

Niveau baccalauréat ou équivalent. Niveau de langue française recommandé A2 minimum.

→ **Frais de scolarité** :

Dossier de pré-inscription : 150€ (non remboursable)

Droits de scolarité : 7800€

Pour les étudiants dispensés de cours de français, les droits de scolarité s'élevaient à 6100€ pour l'année

Possibilité de bourses sur critères d'excellence



page de gauche : Vue d'atelier, Chapelle de l'Oratoire, Saint-Nazaire  
en haut : Terrasse avec vue sur la Suite de triangles de Felice Varini, Saint-Nazaire  
en bas : Voyage d'études, 2019.  
Photo Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire



# PIE

## Programme International Équivalence – Art et Design

**Le PIE est une année de mise à niveau associant matières artistiques et cours intensifs de langue française.**

Il prépare à l'admission parallèle (Licence 2, Licence 3, Master 1) aux Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire ou dans d'autres écoles supérieures d'art et de design en France et en Europe.

Ce programme s'adresse aux étudiants ayant déjà reçu une formation artistique d'enseignement supérieur dans leur pays d'origine. Sur la base de cours transversaux et de pratiques en atelier adaptés à leur niveau, les étudiants du Programme International Équivalence abordent l'ensemble des médiums liés aux pratiques de l'image (dessin, couleur, photo, vidéo, nouveaux médias), de l'installation (sculpture, modelage, moulage, céramique, verre), de la peinture, de la performance, du print (lithographie, sérigraphie, édition), et s'ils le souhaitent, du design (objet, espace, graphisme).

Le programme comprend un accompagnement personnalisé à l'orientation et à l'apprentissage de la langue française afin d'atteindre le niveau B2 au terme de l'année. Les étudiants profitent de l'environnement culturel et artistique foisonnant de la région en assistant à des conférences, en visitant des expositions et autres événements organisés par l'école.

→ **Durée**

Une année universitaire: 720h environ (480h de matières artistiques et 240h de FLE)  
32h de cours hebdomadaires encadrés et obligatoires  
24 semaines de septembre à mai

→ **Langue de formation** : français.

Les cours de FLE (Français Langue étrangère) destinés aux étudiants non francophones sont dispensés par des enseignants spécialisés dans le domaine artistique et culturel.

→ **Lieu de formation** : Nantes



## Programme

<b>Pratiques d'atelier</b>	Dessin, couleur, photo, vidéo, nouveaux médias, sculpture, bois, métal, verre, modelage, moulage, céramique, performance, print, lithographie, sérigraphie, édition, design d'objets, espace, graphique
<b>Histoire de l'art et séminaires théoriques</b>	Histoire de l'art et du design Séminaires études et critiques contemporaines Recherche
<b>Workshops</b>	Workshops encadrés par les enseignants artistes à Nantes
<b>Masterclasses</b>	Masterclasses avec des artistes français ou internationaux et les commissaires d'expositions invités
<b>Accompagnement individualisé</b>	Suivi du projet d'orientation. Constitution du portfolio et préparation aux épreuves écrites et orales à l'entrée dans les écoles d'art ou de design (optionnel)
<b>Découverte de la scène artistique contemporaine</b>	Visites d'expositions et séjour d'étude en France ou en Europe à la découverte de grandes collections (sous réserve)
<b>Cours de Français - FLE</b>	Cours de français intensifs appliqués au domaine artistique

## Objectifs de la formation

- Année de mise à niveau artistique pour intégrer une école d'art ou de design en Licence 2, Licence 3 ou Master 1;
- Atteindre le niveau de français B2 : développer les compréhensions et expressions orales et écrites en langue française à travers des problématiques plastiques ;
- Réalisation de portfolios, entraînement pour les entretiens ;
- Conseil personnalisé pour le choix d'orientation.

## Poursuite d'études

- Admission aux Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire en vue de l'obtention d'un DNA option Art (Diplôme national d'art) homologué au grade Licence ou d'un DNSEP option Art (Diplôme national supérieur d'expression plastique) homologué au grade Master ;
- ou admissions parallèles dans d'autres écoles supérieures d'art et de design en France et en Europe.

## Pré-requis

- Niveau Licence 2 minimum.
- Niveau de langue française recommandé A2 minimum.

## Frais de scolarité :

Dossier de pré-inscription : 150€ (non remboursable)

Droits de scolarité : 7800€

Pour les étudiants dispensés de cours de français, les droits de scolarité s'élèvent à 6100€ pour l'année

Possibilité de bourses sur critères d'excellence

# Modalités de candidature

Le dépôt des dossiers de candidature s'effectue en ligne sur [beauxartsnantes.fr](http://beauxartsnantes.fr) ou sur [campusart.org](http://campusart.org)

## Admission L1 - API

Sélection sur concours, les modalités seront envoyées à la demande des candidats.

## Documents à fournir en pdf

- Dossier artistique personnel (10 pages maximum) : présentant votre pratique plastique (travaux aboutis, recherches, projets, etc.);
- Lettre de motivation (10 lignes) : présentation synthétique de votre parcours scolaire et extra-scolaire;
- CV qui précise le parcours et les coordonnées (contact, date de naissance...);
- Copie du passeport;
- Acte de naissance (traduction assermentée en français);
- Copies des diplômes ou des attestations obtenus par le candidat et traduction assermentée en français; Pour les candidats chinois : une copie du CDGDC;
- Attestation TCF, DELF, DALF (justificatif du niveau de français).

## Admission PIE

Programme International Equivalence  
Sélection sur dossier.

## Documents à fournir en pdf

- Dossier artistique personnel (10 pages maximum) : présentant votre pratique plastique (travaux aboutis, recherches, projets, etc.);
- Lettre de motivation (10 lignes) : présentation synthétique de votre parcours scolaire et extra-scolaire;
- CV qui précise le parcours et les coordonnées (contact, date de naissance...);
- Copie du passeport;
- Acte de naissance (traduction assermentée en français);
- Copies des diplômes ou des attestations obtenus par le candidat et traduction assermentée en français; Pour les candidats chinois : une copie du CDGDC;
- Attestation TCF, DELF, DALF (justificatif du niveau de français).

## Calendrier 2022

- **19 novembre - 31 mai 2022** : Dépôt du dossier en ligne ;
- **2 février - 15 juin** : Examen des dossiers, entretiens en visioconférence ;
- **Du 15 mars au 15 juin** : Résultats des admissions et inscription ;
- **Septembre-octobre 2022** : Début des cours.

# Poursuites d'études

## Étudier l'art et le design en France

Les étudiants de Beaux-Arts International choisissent de poursuivre leurs études à l'école des beaux-arts Nantes Saint-Nazaire.

Certains d'entre eux intègrent également d'autres établissements du réseau des écoles supérieures d'art françaises publiques certifiées par le ministère de la Culture ou bien des écoles privées comme les écoles de design.

## Ils se destinent à des métiers de la création :

**Art contemporain / Photographie / Art numérique / Design objet, espace, graphique, culinaire, interactif / Communication / Illustration / Mode / Histoire de l'art / Marché de l'art...**

## Intégration des étudiant-es aux Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire et dans les écoles suivantes :

### Écoles supérieures d'art

Aix-en-Provence  
Angers  
Annecy  
Bordeaux  
Bourges  
Bretagne  
Lyon  
Nancy  
Villa Arson Nice  
Orléans  
Strasbourg  
Toulon  
Toulouse  
Tourcoing  
Tours  
Versailles

### Établissements publics d'enseignement artistique supérieur

École nationale de la photographie d'Arles  
École nationale supérieure des Arts décoratifs  
Académie royale des beaux-arts de Bruxelles, Belgique  
Université de Paris 8

### Établissements privés

LISAA Nantes  
École de Condé Paris  
École Camondo Paris  
Atelier Chardon Savard Nantes  
École de Design Nantes Atlantique  
Intuit Lab Paris  
École Emile-Cohl à Lyon  
École Pivaut Nantes  
IESA Paris

# Portraits d'étudiant-es



→ Prénom: **Irina**  
Nationalité: **Russe**  
Programme: **Programme International Équivalence (PIE)**  
Spécialité: **Design**  
Promotion: **2016**  
École intégrée et diplôme obtenu: **Master Management du design et de l'innovation à l'école de design Nantes Atlantique**  
Métier actuel: **UX/UI designer, agence digitale à Paris**

« Je suis arrivée en France en 2016 pour rejoindre le Programme Équivalence aux Beaux-Arts de Nantes. Pendant un an, j'ai pu développer ma créativité, découvrir le milieu artistique et améliorer mes techniques en conception et en design interactif. Suite à cette année, j'ai tout de suite intégré un Master en apprentissage à l'école de design de Nantes Atlantique. »



→ Prénom: **Jesus**  
Nationalité: **Vénézuélienne**  
Programme: **Programme International Équivalence (PIE)**  
Spécialité: **Design**  
Promotion: **2018**  
École intégrée et diplôme obtenu: **DNSEP 2020 à TALM - Le Mans École supérieure d'art et de design**

« J'avais le rêve de continuer mes études artistiques en France, l'apprentissage du français était un défi à surmonter. L'école des beaux-arts de Nantes était un excellent compromis parce qu'elle m'a permis d'approfondir mes connaissances en art et design, et aussi de définir mon orientation tout en suivant des cours intensifs de français. En plus d'un voyage d'études dans d'autres pays européens et d'échanges avec des artistes confirmés, l'école est un hub d'étudiants et de professionnels de tous horizons. »



→ Prénom: **Zhitong**  
Nationalité: **Chinoise**  
Programme: **Programme International Équivalence (PIE)**  
Spécialité: **Art**  
Promotion: **2015**  
École intégrée et diplôme obtenu: **DNSEP des Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire avec félicitations du jury**  
Actualité: **Doctorat en cours à l'université de Lorraine. Exposition aux Beaux-Arts de Paris.**

« Après ma licence en Chine, j'ai fait des recherches sur les écoles d'art en France qui accueilleraient des étudiants étrangers et sur les 40 que j'ai trouvés, j'en ai finalement sélectionnés trois : Paris, Nantes, Toulouse. Une amie qui avait étudié aux Beaux-Arts de Nantes m'a conseillé d'y venir. Je ne regrette pas ce choix. J'ai toujours eu envie de venir étudier en France. C'est un rêve pour beaucoup d'artistes. »



→ Prénom: **Bogyong**  
Nationalité: **Sud-Coréenne**  
Programme: **Année Propédeutique Internationale (API)**  
Spécialité: **Art**  
Promotion: **2020**  
École visée: **Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire**

« Quand j'étais en Corée du Sud, j'ai commencé à réaliser un portfolio pour passer les concours des écoles d'art en France mais je ne savais pas vraiment comment m'y prendre ni ce que je devais présenter. J'ai intégré la classe préparatoire et je reçois une aide indispensable de mes professeurs dans la préparation des concours. Je trouve que cette formation est un bon compromis entre l'apprentissage de l'art et de la langue française. Je compte passer le concours à Nantes en mars prochain. »





Beaux-Arts  
Nantes  
Saint-Nazaire

Beaux-Arts  
Nantes  
Saint-Nazaire

Beaux-Arts  
Nantes  
Saint-Nazaire

@

@

@

@

@

@



## Accueil des étudiants

L'école est titulaire du Label Bienvenue en France pour la qualité d'accueil des étudiant-es internationaux.

En amont de l'arrivée en France ainsi que durant toute l'année universitaire, les étudiant-es sont accompagnés pour toutes les démarches administratives : Visa – Recherche d'un logement – Titre de séjour – Assurances – Allocations – Banque, et plus !

Depuis 2015, Beaux-Arts International a accueilli :

**375** étudiants internationaux de **40** nationalités différentes

Parmi ces étudiants :

**105** en classe préparatoire internationale

(aujourd'hui API)

**270** en programme international équivalence (PIE)

### Parmi les 40 nationalités

<b>Algérie</b>	<b>Japon</b>
<b>Allemagne</b>	<b>Indonésie</b>
<b>Angola</b>	<b>Islande</b>
<b>Bangladesh</b>	<b>Liban</b>
<b>Belgique</b>	<b>Maroc</b>
<b>Bénin</b>	<b>Mexique</b>
<b>Bolivie</b>	<b>Nigéria</b>
<b>Brésil</b>	<b>Pays-Bas</b>
<b>Burkina Faso</b>	<b>Porto-Rico</b>
<b>Cameroun</b>	<b>Portugal</b>
<b>Chine</b>	<b>République</b>
<b>Chypre</b>	<b>Tchèque</b>
<b>Colombie</b>	<b>Russie</b>
<b>Corée</b>	<b>Rwanda</b>
<b>Côte D'ivoire</b>	<b>Slovaquie</b>
<b>États-Unis</b>	<b>Suisse</b>
<b>Espagne</b>	<b>Taiwan</b>
<b>Georgie</b>	<b>Thaïlande</b>



photo We Are Content(s)

## En rejoignant Beaux-Arts International, vous bénéficierez de :

- Programme connecté à un réseau d'écoles de l'enseignement supérieur à Nantes, en Europe et dans le monde ;
- Encadrement technique de pointe dont un bâtiment de 9000 m<sup>2</sup> sur l'île de Nantes comprenant plus de 4300 m<sup>2</sup> d'ateliers et à Saint-Nazaire un nouveau bâtiment de 3500 m<sup>2</sup> livré en 2022 ;
- Accompagnement sur mesure autour de votre projet artistique ;
- Formation linguistique intensive adaptée à votre niveau ;
- Environnement artistique et culturel stimulant ;
- Équipe pédagogique riche d'artistes invités et de professionnels ;
- Un accueil personnalisé par une équipe dédiée ;
- Un réseau d'alumni dans le monde entier.



Felice Varini, *Suite de triangles*, 2007, Saint-Nazaire

# Beaux-Arts International

## Art – Design



### Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire

2 allée Frida-Kahlo  
F-44200 Nantes  
T. + 33 2 55 58 65 00  
[www.beauxartsnantes.fr](http://www.beauxartsnantes.fr)

24 avenue Léon-Blum  
1 boulevard Paul-Leferme (future adresse)  
F-44600 Saint-Nazaire  
T. + 33 2 40 00 42 61

### Contacts :

Teresa Bogado (+33) 2 55 58 65 14  
Estelle Cheon (+33) 2 55 58 65 15

[teresa.bogado@beauxartsnantes.fr](mailto:teresa.bogado@beauxartsnantes.fr)  
[estelle.cheon@beauxartsnantes.fr](mailto:estelle.cheon@beauxartsnantes.fr)

